

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Е.Г. Рычкова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ г. Иркутска СОШ №50  
\_\_\_\_\_ Т.И. Бобыльская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии  
(предмет, название курса)  
для 3 «б» класса,

Программа \_\_\_\_\_ базового \_\_\_\_\_ уровня  
(уровень: базовый, профильный, углубленный)

**Разработчик** Солдатова Елена Ильинична  
(Ф.И.О.)  
Должность учитель начальных классов

Рабочая программа составлена на основе:

Примерной государственной программы по технологии  
для общеобразовательных школ «Перспективная начальная школа»,  
Москва, издательство «Академкнига/Учебник», 2011 год.

Авторы программы: Т.М. Рагозиной,

(указание примерной программы, на основе которой разработана данная  
рабочая учебная программа, и ее авторов, год издания)

Программа рассмотрена на заседании МО

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
подпись \_\_\_\_\_ расшифровка \_\_\_\_\_

Иркутск 2017

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы «Технология» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений Рагозиной Т.М. и Мыловой И.Б. (образовательная программа «Перспективная начальная школа»).

### I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Обучающийся достигнет следующих **личностных** результатов:

в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные** результаты освоения проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные** результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

## **II. Содержание учебного предмета**

### **1. Перечень и название разделов и тем курса**

Содержательная часть программы представлена следующими разделами.

В первом разделе **«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»** раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел (включая ремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение обучающими проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для ребенка цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих игрушек и моделей, макетов

архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономное расходование, продумывание плана и последовательности проведения работ.

Содержание данного раздела изучается в контексте с другими содержательными линиями.

Во втором разделе **«Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)»** дается информация о материалах, которые будут обрабатывать школьники, перечислены инструменты и приспособления для их обработки, технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ.

Информация о видах и применении материалов сопровождается заданиями, цель которых — наблюдение и опытное исследование свойств этих материалов. Программой предусмотрено не только знакомство со свойствами одного материала, но и сравнение одних и тех же свойств разных материалов, например бумаги и картона, бумаги и ткани, пластилина и глины, что содействует обоснованному выбору обработочных операций. Раздел содержит сведения и о подготовке материалов к работе.

Предлагаемый программой перечень практических работ и объектов труда может быть изменен с учетом региональных особенностей, национальных традиций, наличия природных (искусственных, синтетических) материалов.

На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до трех уроков.

Третий раздел **«Конструирование и моделирование»** содержит информацию о современном транспорте, в нем делается акцент на чтении схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, естественным результатом изготовления которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел **«Практика работы на компьютере»** предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Учебные материалы для 4 класса позволяют организовать практическую работу детей с электронными справочниками (для формирования первоначальных умений по поиску информации с использованием электронных справочников и энциклопедий).

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене,

умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных классов сельской школы.

Готовые изделия используются на других уроках, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков родителям, детским садам, ученикам младших классов.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой задачи рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

## **2. Необходимое количество часов для изучения курса**

Для обязательного изучения учебного предмета "Технология" на этапе начального общего образования отводится 135 часов, из расчёта 1 час в неделю. В первом классе 33 часа за учебный год, в 2- 4 классах по 34 часов за учебный год.

## **3. Краткое содержание учебных тем 3 класс(34 ч)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека.* Распространённые виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой. *Общее представление о технологическом процессе.* Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

### ***Элементарная творческая и проектная деятельность***

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

*Самообслуживание.* Декоративное оформление культурно-бытовой среды.

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Искусственные материалы**

#### **Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

**Основные технологические операции** ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

**Практические работы:** изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

#### **Текстильные материалы**

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

**Основные технологические операции** ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

**Практические работы:** изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа.

### **Изготовление изделий из пластичных материалов**

Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов: готовить однородную глиняную массу; скатывать овал, сгибать заготовку дугой, отгибать, оттягивать, отщипывать мелкие кусочки, сплющивать, расплющивать ком до 1 см толщиной, обрезать края стеклой, прижимать.

Инструменты и приспособления: стеки, кисточка для окрашивания, подкладная доска.

**Практические работы.** Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; пластическое преобразование целой заготовки в изделие; формообразование деталей изделия; соединение деталей прижиманием; сушка изделия. Декоративное оформление изделия окрашиванием.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: создание объектов живой природы; создание декоративных композиций из пластичных материалов.

### **Металлы**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму. Экономное расходование материалов при разметке. Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

**Основные технологические операции** ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

**Практические работы:** изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

### **Утилизированные материалы**

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы. Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов:

ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

**Основные технологические операции** ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

**Практические работы:** изготовление игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

**Практические работы:** изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

### Основы работы за компьютером (5 ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

### Технология работы с инструментальными программами (3 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла

### III. Тематическое планирование

№	Название тем	Всего часов	Примечания
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
1	Бумага и картон	9	
2	Текстильные материалы	5	
3	Металлы	1	
4	Утилизированные материалы	3	
5	Конструирование и моделирования	6	
6	Практика работы на компьютере	10	

## Календарно – тематическое планирование уроков технологии

№ п/п	Наименование разделов, тема урока	Ко-во часов	Дата		Примечание
			По плану	Фактическая	
1	Лепка птиц из глины.	1	6.09		
2	Лепка декоративных пластин	1	13.09		
3	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Устройство из полос бумаги.	1	20.09		
4	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Мера для измерения углов	1	27.09		
5	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Подставка для письменных принадлежностей	1	4.10		
6	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Коробка со съёмной крышкой	1	11.10		
7	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха	1	18.10		
8	<b>Изготовление изделий из текстильных материалов.</b> Куклы для пальчикового театра	1	25.10		
9	<b>Изготовление изделий из текстильных материалов.</b> Семейный коллаж	1	8.11		
10	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Змейка для определения движения теплого воздуха	1	15.11		
11	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Упаковка для подарков	1	22.11		
12	<b>Изготовление изделий из текстильных материалов.</b> Аппликация из ниток	1	29.11		
13	<b>Изготовление изделий из текстильных материалов.</b> Декоративное оформление изделий вышивкой	1	6.12		
14	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Палетка	1	13.12		
15	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Новогодние игрушки	1	20.12		
16	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Подвески на елку.	1	27.12		
17	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Открытка-ландшафт	1	17.01		
18	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Ремонт книг с заменой обложки	1	24.01		
19	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Поздравительные открытки из гофрированного картона	1	31.01		
	<b>Изготовление изделий из текстильных</b>	1	7.02		

20	<b>материалов.</b> Нитяная графика на картонной основе. Подвеска из ткани				
21	<b>Изготовление изделий из полуфабрикатов.</b> Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1	14.02		
22	<b>Изготовление изделий из текстильных материалов.</b> Декоративное панно	1	21.02		
23	<b>Изготовление изделий из бумаги и картона.</b> Картонные фигурки с элементами движения для театра	1	28.02		
24	<b>Работа с конструктором.</b> Проект коллективного создания моделей машин	1	7.03		
25	<b>Практика работы на компьютере. (10 ч)</b> Технические устройства для работы с инф.	1	14.03		
26	<b>Практика работы на компьютере.</b> Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере	1	21.03		
27	<b>Практика работы на компьютере.</b> Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру	1	3.04		
28	Носители информации. Работа с электронным диском	1	11.04		
29	Компьютерные программы	1	18.04		
30	Как работать с компьютерной мышью	1	25.04		
31	Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять действия с мышью	1	2.05		
32	Как управлять работой программы	1	9.05		
33	Клавиатура компьютера. Графические редакторы.Как выключить компьютер	1	16.05		
34	Как выключить компьютер. Контрольные задания по теме «Практика работы на компьютере»	1	23.05		